



То, что происходит с армяно-российскими отношениями, - беспрецедентно

Наш корреспондент побеседовал с аналитиком научно-исследовательского института «Политэкономия», политологом Бениамином МАТЕВОСЯНОМ о динамике армяно-российских отношений, а также о других региональных проблемах.

— В последнее время часто обсуждается, как внешние факторы, особенно конкуренция между Россией и Западом, влияют на внутриполитические события в Армении. Какую оценку вы бы дали этому?

— Видите ли, когда мы говорим о влиянии внешних факторов, мы должны понимать, что Армения - маленькая страна, которая в силу своего географического положения и исторической судьбы всегда находилась на пересечении интересов сильных центров. И естественно, что здесь шаг любого крупного игрока напрямую отражается на внутриполитическом поле.

Подписанный 8 августа документ - одно из самых ярких тому подтверждений. Мы видели, что власти пытались превратить, по их мнению, успех на внешней арене во внутриполитический ресурс. Они сказали: "Вот, мы смогли добиться больших дипломатических успехов, это доказательство наших возможностей". Но на самом деле эта пропагандистская завеса прорвалась очень быстро. Данные недавних опросов ясно показали, что общество не особо поддавалось этому энтузиазму - рейтинг властей вырос с четырех процентов всего на несколько десятых.

Это очень важное обстоятельство: если власти выложили на стол свою самую крупную карту и не смогли серьез-

но повысить рейтинг, значит, с этого момента больше нет ресурса, с помощью которого можно было бы оказывать реальное влияние. Даже использование административного ресурса не сможет обеспечить значимый результат.

Таким образом, внешние факторы здесь не просто являются дополнительным фактором, а фактически становятся основным средством выживания властей. Они любое внешнее развитие пытаются представить на внутриполитическом поле как собственную победу и таким образом укрепить свои позиции. Но общество понимает, что это не совсем соответствует реальности.

— По вашему мнению, самым первым шагом для оппозиции должно быть завоевание доверия в России и Иране?

— Да. Другого варианта просто не существует. Армения находится в такой географической среде, где независимость небольшой страны возможна только в условиях сбалансированных внешних отношений. Если оппозиция заявляет, что хочет сменить действующую власть, но в то же время не может обеспечить доверие России и Ирана, то ее слово остается на бумаге.

Также важно понимать, что это не просто внешнеполитический расчет - это вопрос внутриполитической легитимности. Граждане Армении видят, что Запад, Турция и Азербайджан явно поддерживают Пашиняна. И многие, естественно, задаются вопросом: если оппозиция придет к власти, какие у нас будут отношения с Россией и Ираном? Если на этот вопрос нет четкого ответа,

то люди вряд ли будут доверять оппозиции.

— Господин Матевосян, говоря об армяно-российских отношениях, вы часто говорите, что они находятся на историческом минимуме. Что вы имеете в виду?

— Чтобы дать верную оценку, нужно посмотреть на хронологию. В армяно-российских отношениях всегда были взлеты и падения, но то, что мы наблюдаем сегодня, поистине беспрецедентно.

По моему убеждению, как минимум, с осени 2021 года власти Армении приступили к политике, которая шаг за шагом вела к ослаблению отношений. И это было сделано не только в целях внутренней пропаганды, но и по молчаливому согласию с Азербайджаном. Они создали пропагандистский пузырь о том, что причиной всех проблем Армении является Россия.

Эту пропаганду обслуживали также СМИ и так называемые эксперты. Часть общества начала верить в это. В результате возникла иллюзия легитимности, на основе которой власти начали ослаблять отношения с Москвой.

— А какое самое яркое проявление этой политики?

— Наиболее ярким проявлением стало то, что власти, по их мнению, отказавшись от документа от 9 ноября, подписали 8 августа в Соединенных Штатах новый документ. Этот документ противоречит заявлению от 9 ноября. Это был не только дипломатический шаг, но и четкий политический сигнал: мы больше не хотим действовать в рамках дого-

воренностей, заключенных с Россией. Мы выбираем другого партнера.

Однако здесь есть важное обстоятельство, которого, на мой взгляд, не понимают политические элиты ни Армении, ни Азербайджана. Они думают, что, действуя в обход России и Ирана, можно договориться с американцами о коммуникациях и их контроле. Но кто сказал, что Россия не может сделать то же самое в обход Армении и Азербайджана?

Россия - крупный игрок, и если она увидит, что ее исключают из процессов, она может пойти на собственные договоренности с Соединенными Штатами, не принимая нас в расчёт. И это станет одним из самых очевидных проявлений нулевого доверия.

— Считаете ли вы, что мы можем оказаться в ситуации, когда Армения останется вне важных соглашений?

— К сожалению, это уже почти реальность. Когда ты разрушаешь отношения со своими традиционными партнерами, не создавая прочной основы для альтернативы, то автоматически становишься слабым звеном. А в международной политике слабое звено всегда теряет инициативу.

Власти Армении полагают, что подписание документа с Западом заменит поддержку России. Но на самом деле Запад прекрасно понимает ограниченность возможностей Армении. Они относятся к нам не как к равноправному партнеру, а как к инструменту для продвижения своей политики в регионе.

В этих условиях Армения оказывается в крайне опасной ситуации: она теряет доверие России, но фактически не получает защиты Запада. Именно такую ситуацию можно назвать историческим минимумом.

Диана МАНУКЯН

Надо осознавать ценность отношений, которые можно поддерживать с Россией

Наш корреспондент побеседовал с членом-корреспондентом НАН РА, доктором философских наук, профессором, политологом Александром МАНАСЯНОМ, затронув армяно-российские отношения, а также другие региональные проблемы.

— Как бы вы оценили нынешнее состояние армяно-российских отношений и на каком этапе, по вашему мнению, они находятся сейчас?

— Прежде всего, отмечу, что межгосударственные отношения сегодня меняются очень быстро. События следуют друг за другом таким образом, что часто за месяц - два никто не мог себе представить некоторые текущие ситуации. Это касается и наших отношений с Россией: некоторые проблемы возникают как бы внезапно, потому что до этого процессы были замаскированы на дипломатическом и политическом уровне. В целом, отношения не являются «стабильными или неподвижными», а находятся на меняющейся, чувствительной стадии, зависящей не только от политических мировых полюсов, но и от существующих конкретных интересов и текущих оценок.

— А что лежит в основе этих быстрых изменений сегодня? Какие причины являются основными - внутренние или внешние?

— Это связано с двумя факторами.

Во-первых, государства в современном мире действуют в основном с точки зрения своих конкретных текущих интересов, то, что является приоритетом сегодня, может измениться завтра.

Во-вторых, характер дипломатических процессов. Многие шаги планируются на уровне государственных структур и не отражаются непосредственно на общественности. Наиболее определяющим является то, как конкретные государства оценивают свои интересы, из-за которых они меняют поведение. По этой причине схема отношений часто не видна.

— То есть, не следует односторонне воспринимать официальные заявления?

— Публичные заявления часто имеют главную цель - повлиять на поведение другой стороны или изменить оценку текущих ситуаций посредством четкого позиционирования в информационном поле. Однако они говорят одно, а действуют в соответствии со своими реальными интересами. Решающее - не заявление, а действия, логика дипломатии и долгосрочные интересы.

— Что касается России, ведется много обсуждений об отношениях между Баку и Москвой. Вы отмечаете, что Россия в некоторых вопросах допустила ошибки. Чем это обу-



словлено?

— По моим наблюдениям, в отношениях России и Азербайджана в своё время существовали различия в оценках и ожиданиях. Однозначно следует отметить, что в сильных государствах также работают службы и программы, шаги которых рассчитываются заранее, но даже там случаются ошибки.

Россия, на мой взгляд, в свое время не подчеркнула основополагающую идею о том, что хороший, практичный и надежный партнер должен быть более активным во внешних отношениях. Между тем лояльность и стабильное сотрудничество зачастую ценнее, чем только большие обещания.

— Как эта общая логика отражается на Армении?

— Армения должна осознавать свои собственные, четкие стратегические интересы. Именно это позволяет различать то, что полезно всесторонне, от того, что основано только на внешних сигналах или является преходящим. В то же время мы должны признать, что ни одно крупное или среднее государство не «работает» на нас для удовлетворения наших потребностей - все действует в соответствии со своими интересами. Учёт этой реальности —

одно из важнейших предусловий стратегической идентичности и политического реагирования.

— А какой должна быть позиция Армении, чтобы противостоять этим быстрым и зачастую неожиданным изменениям?

— Необходимо несколько инструментов: прежде всего, стратегическое самоопределение - уточнить, чего мы хотим в долгосрочной перспективе. Во-вторых, укрепление потенциала политических и дипломатических институтов для быстрого понимания ситуаций и выработки четких ответов. В-третьих, развивающееся разнообразие отношений - не зависеть полностью от одного источника, но осознавать ценность отношений, которые можно поддерживать с Россией. И, наконец, организация внутреннего прогнозирования и общественного обсуждения.

— А как нужно действовать в двусторонних отношениях, чтобы не совершать ошибок?

— Необходимо уметь четко определять стратегические интересы и укреплять дипломатический потенциал. В то же время мы должны понимать, что в двусторонних отношениях не всё решается словами. Важны конкретные политические и дипломатические шаги, которые демонстрируют реальные устремления. В быстро меняющемся современном мире нам необходимо умение четко оценивать ситуацию, а не просто реагировать.

Диана МАНУКЯН

Новые грани сотрудничества между Москвой и Ереваном в сфере образования

Медиахолдинг «Иравунк» и НПО «ОРНОЦ» подписали меморандум о сотрудничестве с Образовательным центром «Омнис»

Медиахолдинг «Иравунк» и Общественная организация «Объединение региональных научно-образовательных центров», в лице руководителей **Айка Бабухяна** и **Заруи Бабухянян**, подписали меморандум о сотрудничестве и взаимодействии с Автономной некоммерческой организацией дополнительного профессионального образования «Образовательный центр "Омнис"» (г.Москва), которую представляет генеральный директор **Мария Бутина**.

В ходе встречи стороны обсудили перспективы развития партнерских отношений и наметили конкретные шаги для реализации совместных инициатив.

В рамках соглашения планируется организация и проведение совместных образовательных программ и проектов на всех уровнях образования, научно-исследовательских работ, а также конференций, лекций, семинаров и круглых столов. Особое внимание будет уделено вопросам повышения квалификации специалистов, внедрению современных образовательных технологий и развитию международного сотрудничества в сфере науки и образования.

Стороны подчеркнули важность

объединения усилий для создания единого пространства обмена знаниями и опытом, а также выразили уверенность, что подписанный меморандум станет прочной основой для дальнейшего плодотворного взаимодействия.

«Мы видим в этом сотрудничестве новые возможности для расширения образовательных горизонтов и развития научного потенциала как в Армении, так и за её пределами», — отметили представители сторон.

Во встрече принимала участие советник генерального директора Образовательного центра "Омнис", доктор экономических наук **Татьяна Бабабанова**.

Говоря о результатах поездки, генеральный директор Образовательного центра "Омнис" **Мария Бутина** отметила: «Я очень довольна посещением Еревана. Мы заключили большое количество договоров, меморандумов о сотрудничестве, и очень надеюсь, что все это дальше будет иметь соответствующее продолжение».

Наши проекты - образовательные, гуманитарные, связанные с расширением сотрудничества, развитием совместной культуры, ис-



кусства, образования. Мы рассматриваем возможность привлечения иностранных граждан со всего мира в вузы и в организации среднего профессионального образования Армении, в первую очередь - Еревана.

Мы встретились с большим количеством преподавателей, руководства университетов и колледжей. И в первую очередь - это развитие нашего будущего поколения, возможность обучить нашей культуре».

Говоря об Армении, М. Бутина, в частности, сказала: «В Армении мы встретили замечательных, гостеприимных людей. В каждом университете нас встречали подарками, угощением. Хочу отметить, что практически все люди, с которыми мы общались, замечательно говорят на русском языке. У нас было очень много общим тем, в том чис-

ле касающихся нашего общего прошлого, истории, культурных аспектов».

Директор образовательного центра "Омнис" также рассказала о том, что армянская диаспора Москвы наградила ее медалью. «В 2015-м году мы начали работать с армянской диаспорой в Москве. Для ребят, которые на тот момент приезжали в Москву - им нужны были соответствующие знания по русскому языку, и детей, которые должны были пойти в российские школы и не всегда на нужном уровне владели русским языком, мы проводили специальные курсы по русскому языку как иностранному для представителей армянской диаспоры. Эту работу оценили, и армянская диаспора наградила меня такой медалью», — поделилась Бутина.

Подготовила **Заруи Бабухянян**

■ ПИСЬМА НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ



Спрашивается: зачем?

В начале октября в Армении были отключены в Усом российские каналы НТВ, Россия-24 и Культура. На мой звонок в Усом девушка-оператор ответила: «Усом имеет право заменять одни каналы другими, не согласуя этот вопрос с пользователями», а на следующий вопрос: «С кем из руководства можно поговорить на эту тему и подать жалобу?» она довольно сухо ответила: «Решение принято Советом Усом окончательное, оно пересмотру не подлежит, и жалобы не принимаются».

Что она известна в Армении своей активной благотворительной деятельностью и пропагандирует на этом канале армянскую культуру? Именно 6 октября, в день, когда на армянском телевидении впервые нельзя было увидеть канал Культура, её передача была посвящена композитору Г. Генделю, а в студию был приглашен всемирно известный дирижер Георгий Исаакян, который рассказал много интересного о работе над операми Г. Генделя.

И я снова задаю себе тот же вопрос: зачем надо выключать культурный канал? Ответ один: перед предстоящими выборами правящая в Республике партия, чувствуя свою слабость, идет на необдуманные шаги - выключает государственные русские каналы. Я уверен, что этим дело не кончится. Ко дню выборов народ Армении не сможет смотреть на Усом и другие российские каналы, в частности, канал Россия-1.

Моё личное мнение таково: руководство Республики совершает очередную политическую ошибку. Оно ведёт двуличную игру. С одной стороны, оно выражает большую радость при встречах с руководством РФ и заверя-

ет его в своей преданности. С другой стороны, всё делается для того, чтобы втащить нашу страну в Евросоюз (хотя, по-моему, в ближайшие 30-50 лет нам это не светит). Ясно, что это противоречащие друг другу действия. Не пора ли определиться?

Будучи педагогом (я свыше 50 лет преподавал в ЕрГУ, из них свыше 12 лет работал в должности заведующего кафедрой высшей математики физического факультета ЕрГУ), я с болью в сердце воспринимаю опасные тенденции, проявляющиеся в воспитании молодого поколения. Детям со школьной скамьи по наслух составленным учебникам истории внушают, что Россия — наш враг, что всё русское — это плохо. Конечно, ведь русские солдаты не спасли наш Арцах. А знают ли члены Совета Усом, что в самый трудный для СССР 1943 год в Армении при помощи русских учёных была создана Академия Наук Армянской ССР, из стен которой мир услышал голоса, прославлявшие во всём мире армянскую науку — таких, как братья Орбели, Виктор Амбарцумян, Сергей Мергелян, Норайр Сисакян и многие-многие другие? Список этих имён можно долго продолжать. Знают ли они, что

по темпам роста Армения в 1960-1980гг. входила в первую шестёрку советских республик? Во всём мире звучала музыка великого армянского композитора Арама Хачатуряна. Все восхищались голосами замечательных певиц Гоар Гаспарян, Зары Долухановой, Татевик Сазандарян и других. А можете ли вы назвать хотя бы имена хотя бы 2-3 армян, достигших приблизительно того же уровня в настоящее время? К сожалению, я не могу.

Всё изложенное мной не означает, что в Советское время у нас была райская жизнь. Совершалось много несправедливого, ужасного, что оставило не заживший рубец в сердце почти каждого армянина. Но благодаря умным дипломатическим шагам тогдашнего руководства Армянской республики в указанные годы было осуществлено много крупных положительных проектов, необходимых республике. Так, в те годы был построен и введён в эксплуатацию канал Арпа-Севан, были построены памятник жертвам геноцида 1915 года, Сардарпатский мемориальный комплекс, спорткомплекс, в начале 1981 года было запущено ереванское метро. И много других объектов.

Итак, я снова спрашиваю вас — не имеющих понятия о содержании канала Культура членов Совета Усом — зачем вы отключили Культуру от нас, обычных потребителей Усом? Вы имеете право, не вникая в суть проблемы, заменить один канал на никому не нужный канал?

Китбалян Анатолий Александрович, 89 лет, пенсионер

Всякому здравомыслящему человеку ясно, что указание об отключении из сети вещания российских каналов поступило свыше и носит политический характер. Но спрашивается: зачем надо было отключать канал Культура? Чем провинился несчастный канал? С каким удовольствием я бы заглянул в глаза каждому из членов Совета Усом и спросил бы: «Вы хоть раз в жизни смотрели канал Культура»? В нём нет ни капли политики. В течение суток около часа звучит классическая музыка, показывают старые советские и зарубежные фильмы и раз в неделю выходят замечательные передачи «Энигма», «Абсолютный слух» и «Нескучная классика». А знают ли члены Совета Усом, что ведущей передачи «Нескучная классика» является Сати Спивакова — Сатеник Саакянц, актриса, дочь известного армянского скрипача Зарэ Саакянца, снимавшаяся с 80-ых годов весьма удачно в нескольких армянских фильмах?