

«Принадлежность к Русскому миру вселяет

Наш собеседник – известный арцахских прозаик и журналист АШОТ БЕГЛАРЯН, чья книга «Апельсин потерянного солнца» недавно была издана в Москве, став третьим выпуском книжной серии ДИАЛОГ. О деятельности писателя, а также о создавшейся сложной ситуации вокруг блокадного Арцаха мы побеседовали с автором книги.



Фото АННЫ ГИВАРГИЗЯН

У Вас недавно вышла в свет книга «Апельсин потерянного солнца». О чем она?

— В сборник «Апельсин потерянного солнца» вошли одноимённый роман о Великой Отечественной войне, в которой участвовал и, увы, пропал без вести мой дед, а также рассказы о карабахских войнах, участником и очевидцем которых являюсь я сам. Естественно, я не мог обойти вниманием продолжающуюся уже девять месяцев блокаду родного края, посвятив ей несколько небольших очерков под общим названием «Блокада».

В романе использовались фрагменты стихотворений моего отца, известного арцахского поэта Эрнеста Бегларяна, ставшего прообразом главного героя произведения. Отец всю свою жизнь пытался выяснить что-нибудь о судьбе своего папы, писал письма в центральные газеты. Но, увы, тщетно... Будучи творческой личностью, членом Союза писателей и Союза журналистов СССР, отец выразил свою затаенную боль в стихотворениях, посвященных пропавшему на полях войны родителю. В 2008 году и он ушел из жизни, унеся с собой эту неизбывную боль, и я посчитал своим долгом отразить переживания его сиротского детства и юности в своём романе, как, впрочем, и коллективную боль последующего поколения. При описании некоторых сцен Великой Отечественной были использованы воспоминания ветерана ВОВ из Нагорного Карабаха Александра Сулейманяна, книгу которого я в своё время редактировал.

В своей книге «Апельсин потерянного солнца» я размышляю над проблемами войны и мира в неспокойном закавказском регионе и шире – в планетарном масштабе. Работая над различными образами, я пытался одновременно показать на конкретных примерах неприглядное лицо войны, стараясь вместе со своими героями не дать холодной тьме проглотить солнце и навеки погасить огонь жизни, людские мечты о мире и добре. Сложное и, возможно, странное на первый взгляд название романа «Апельсин потерянного солнца» (первый сборник стихов моего отца назывался «Солнце и апельсин»), думаю, точно отражает нелёгкие, порой противоречивые раздумья о войне и мире в различные периоды времени нашей современной истории, о проблемах, которые актуальны сегодня для всех «горячих точек» в разных уголках мира и, в частности, в родном Арцахе.

Концовка романа объясняет его название и название всего сборника: «Густой дым войны затмевает голубое небо, насылая на землю безжизненную тьму, и, чтобы не дать последней окончательно проглотить солнце, людям приходится срывать от дневного светила и прятать у себя в груди оранжевые, подобные апельсину, сгустки света, подпитывающие святую надежду на возвращение мирных времён, когда вновь появится возможность собрать по кусочкам большое солнце...»

— Одна из основных тем вашей книги – жизнь и борьба в блокадном Арцахе. Каково это жить столько месяцев в полной блокаде?

— Очень тяжело. А каково может быть, когда людям приходится сутками напролет думать о том, где и как раздобыть кусок хлеба, чтобы покормить себя и своих детей, не дать им умереть с голоду?

Как известно, с 12 декабря 2022 года Лачинский (Бердзорский) коридор – единственную дорогу, связывающую Арцах с Арменией, перекрыла группа азербайджанцев, объявивших себя «экоактивистами». Они выступили с надуманными экологическими требованиями.

Вскоре стало очевидно, что под фальшивым предлогом власти Азербайджана стремятся установить свой контроль над Лачинским коридором, который, согласно трёхстороннему заявлению от 9 ноября 2020 года, положившему конец «44-дневной войне», должен находиться под контролем российского миротворческого контингента и использоваться свободно и беспрепятственно.

Более того, азербайджанская сторона перекрыла проходящий по «дороге жизни» газопровод из Армении и воспрепятствовала доступу армянских ремонтников на повреждённый участок единственной высоковольтной линии электропередачи в контролируемой ею зоне. В результате властям Арцаха приходится прибегать к веерным отключениям подачи электроэнергии, поскольку местных энергетических мощностей не хватало.

После «экоактивистов» азербайджанские власти, пользуясь своей практической безнаказанностью, установили на мосту Акари незаконный контрольно-пропускной пункт. С 15 июня с.г. из-за полной блокады прекращены все виды гуманитарных поставок – продуктов питания, топлива, лекарств, средств гигиены и т.д.

Дети Арцаха лишились права на получение нормального питания, полноценного образования, медицинских услуг. Уже

зафиксировано несколько смертей по причине голода. В больницах республики приостановлены запланированные операции, вследствие чего погибло несколько тяжелобольных...

Цель продолжающейся осады Арцаха очевидна – измотать и истощить народ, лишит его продуктов первой необходимости и всяких жизненно важных ресурсов, создать в обществе атмосферу безысходности и страха, ощущение невозможности безопасного и достойного проживания на собственной родине, после чего попробовать силой принудить народ подчиниться диктаторского бакинскому режиму, либо покинуть свою землю.

Апогеем бесчинств бакинского режима на незаконном КПП в Лачинском (Бердзорском) коридоре стало похищение трёх арцахских студентов – Алена Саркисяна, Ваге Овсепяна и Левона Григоряна, ехавших в сопровождении миротворцев на учёбу в Ереван. Ранее азербайджанскими «пограничниками» был похищен 68-летний гражданин Арцаха Вагиф Хачатрян, которого грубо вырвали прямо из рук представителей Международного комитета Красного Креста по пути на лечение в медучреждение Республики Армения, наспех состряпав против него уголовное дело о якобы причастности к «геноциду» азербайджанцев.

Короче говоря, власти Азербайджана ведут средь бела дня, на глазах у всего цивилизованного мира, настоящую охоту на мирных людей, цинично попирая общечеловеческие нормы и игнорируя как миротворцев, так и международные структуры. Однако самым кощунственным проявлением бесчеловечности бакинского режима последних дней, пожалуй, является запрет на перевозку на родину тела 21-летней уроженки карабахского села Чартар Хелен Дадаян, трагически погибшей в Ширакской области РА в результате имевшего место 14 августа ДТП...

— Книга издана в Москве. Кто ваш читатель?

— Три из двенадцати моих книг были изданы в Москве. Кроме того, в столице России и Нижнем Новгороде проходили обсуждения сборников повестей и рассказов, изданных в Степанакерте и Ереване.

Мои работы публиковались в литературных, общественно-политических изданиях и интернет-сайтах в Москве, Санкт-Петербурге, Нижнем Новгороде, Ростове-на-Дону, Новочеркасске, Томске, Калининграде и других российских городах. Иначе говоря, я дружу с российским читателем. Особенно радует прямое или заочное общение с молодёжью. Приятно бывает узнавать, что в том или ином вузе на факультативных занятиях студенты обсуждали мою повесть или рассказ. Кстати, рассказ «Мать» об эпизоде из первой карабахской войны включен в переизданный в 2019-ом году учебник «Русский язык. Диалог культур» для 12-х классов старших школ Армении (классов с гуманитарным уклоном).

Периодически участвую в проводимых в России литературных и журналистских конкурсах, не раз побеждал на них. Так, в мае 2014 года стал победителем проведенного в Нижегородской области второго областного конкурса имени Виталия Гузанова в номинации лучший журналистский материал на патриотическую тему: «Трагедия времени. Конфликты. Люди».

Так что общение с российским читателем и собратями по перу довольно тесное.

Что касается изданного в московском издательстве «Книжный мир» в рамках книжной серии ДИАЛОГ сборника «Апельсин потерянного солнца», то он рассчитан на широкий круг читателей и в

первую очередь, конечно же, на молодую аудиторию.

Пользуясь случаем, хочу поблагодарить инициатора книжной серии ДИАЛОГ, общественно-политического деятеля Юрия Навояна, мецената Мгера Аветисяна, а также главу Русской общины НКР Александра Бордова – за содействие в издании книги и предисловие к ней, равно как и всех, кто участвовал в процессе подготовки и издания книги.

— Какова на сегодняшний день роль российских миротворческих сил, находящихся в Арцахе?

— Прежде всего хочу отметить, что в целом карабахское общество осознает безальтернативность ввода в сложившейся военно-политической ситуации миротворческого контингента. И в данном контексте изначально приветствовалось присутствие именно российских «голубых касок», что обусловлено как исторической, так и религиозной и ментальной общностью карабахских армян и русских. Это, в свою очередь, налагает большую ответственность на обе стороны.

Несмотря на ряд упущений, серьёзных ошибок или, быть может, случаев недобросовестного выполнения своих функций, приведших к трагическим последствиям – гибели и пленению людей, потери территорий, а сегодня – и в средневековой осаде Арцаха, миротворцы вместе, конечно же, с военнослужащими Армии обороны НКР сегодня являются главным сдерживающим фактором для разворачивания Азербайджаном широкомасштабной агрессии.

— Были заявления о том, что Армения признает территориальную целостность Азербайджана, включая Арцах. Как Вы относитесь к этим заявлениям?

— Для начала проведем небольшой ликбез для несведущих. В контексте распада Советского Союза на территории Азербайджанской ССР, согласно действовавшему в то время законодательству СССР, были созданы два государства: Азербайджанская Республика и Нагорно-Карабахская Республика, провозглашённая 2 сентября 1991 года на совместной сессии Нагорно-Карабахского областного и Шаумяновского районного Советов народных депутатов АзССР в границах НКАО и прилегающего армянонаселённого Шаумянского района. 10 декабря 1991 года в НКР состоялся общереспубликанский референдум о независимости. 29 декабря того же года референдум о независимости был проведен в Азербайджане.

Более того, согласно Конституционному акту Азербайджанской Республики «О государственной независимости» АР не является правопреемницей Азербайджанской Советской Социалистической Республики. А Нагорный Карабах никогда, ни юридически, ни фактически, не входил в состав независимого Азербайджана (в 1918–20 годах существовала т.н. Азербайджанская Демократическая Республика, созданная, как отмечают историки, на турецкий штыках). Это значит, что территориальная целостность современного Азербайджана не имеет никакого отношения к Нагорному Карабаху (Арцаху).

Азербайджано-карабахский конфликт никогда не рассматривался в качестве внутреннего дела Азербайджана ни в период существования СССР, ни в последующий период формирования независимых государств на пространстве бывшего Советского Союза. Об этом свидетельствует хотя бы решение о создании международного формата по определению окончательного политического статуса Арцаха, в котором, к слову, вынужден был участвовать и Азербайджан.

Напомним, что наряду с принципом территориальной целостности право народов на самоопределение, так же, как и

НАДЕЖДУ КАРАБАХЦАМ»

неиспользование силы или угрозы силой, являются основополагающими принципами, предложенными сопредседателями Минской группы ОБСЕ для разрешения карабахской проблемы

Поразительно, что на фоне продолжающейся блокады Нагорного Карабаха, массовых нарушений индивидуальных и коллективных прав народа Арцаха, нападений, убийств, похищения людей и других, по сути, террористических актов, в мире всё ещё находятся люди, организации и страны, пытающиеся втиснуть армян Арцаха в это гособразование, нагло игнорирующее даже решения Международного суда ООН. Такие попытки вызывают у подавляющего большинства арцахцев лишь возмущение, недоумение и презрение.

— Есть мнение, что лучшая судьба для Арцаха – стать частью русского мира и получить протекторат РФ. Как Вы к этому относитесь?

— Как отметил на недавнем собрании соотечественников в Степанакерте глава Русской общины НКР Александр Бордов, вековые русско-армянские связи являются прочным фундаментом в деле укрепления единого культурного пространства, что в свою очередь в обозримой перспективе может самым плодотворным образом сказаться на создании единой системы безопасности.

Безусловно, сформированный за столетия армянами и русскими прочный духовный фундамент может стать залогом выстраивания крепких, по-настоящему союзнических отношений – во имя наших народов, во имя наших стран, во имя нашей христианской веры.

Многие арцахские семьи, женщины, дети, старики, вынужденно покинувшие родину вследствие азербайджано-турецкой агрессии 2020 года, возвратились на свою находящуюся в полном вражеском окружении родину, получив вместе с вводом в регион миротворцев определённые гарантии от России. В том числе осознание себя частью Русского мира позволяет карабахцам быть уверенными в том, что Россия не оставит их в беде, сохранит христианское наследие на священной карабахской земле.

Очень важно понимать, что принадлежность к Русскому миру отнюдь не лишает карабахских армян принадлежности к Армянскому миру. Одно понятие не заменяет и не вытесняет другое, наоборот, они взаимодополняют друг друга, делают арцахцев богаче.

В Арцахе верят, что Россия сумеет принести окончательный мир и стабильность в регион, сможет сохранить карабахское христианство в лице армян и русских.

— Вы пишете на русском языке. Известно, что русский язык в Арцахе – второй официальный. Какова роль русского языка на сегодняшний день в Арцахе?

— При разработке и принятии проекта о придании русскому языку в Арцахе официального статуса учитывались как историческая память, традиции и культурные связи, так и новые военно-политические реалии, в частности, присутствие в республике российского миротворческого контингента, с которыми поддерживаются контакты на уровне государственной системы, общественного сектора и простых граждан.

В качестве одного из важнейших аспектов необходимости более глубокого изучения русского языка и его развития в Арцахе отмечалось наличие в России самой большой армянской диаспоры, в составе которой много выходцев из Арцаха. Данная инициатива, по мнению ее авторов, должна было стимулировать укрепление связей с диаспорой.

Конечно, роль армянского языка при этом не принижается – армянский язык как важнейший залог идентичности, самосознания армян Арцаха продолжает оставаться государственным языком.

Специалисты отмечают, что Арцах всегда славился качеством обучения русскому языку. В советский период в Нагорном Карабахе действовало 10 школ с обучением на русском языке, сейчас, в силу ряда объективных причин, только одна – школа №3 столицы республики – Степанакерта. Однако в 2007 году в НКР было принято решение о повышении уровня преподавания русского и иностранных языков во всех учебных заведениях. В ряде школ функционируют классы с углубленным изучением русского языка. По оценкам специалистов, уроки ведутся на достаточно высоком профессиональном уровне с использованием различных современных методов и способов преподавания. Не случайно школьники из Арцаха ежегодно побеждали и занимали призовые места на олимпиадах по русскому языку и литературе в Армении.

Как отмечает главный специалист русского языка и литературы Министерства образования, науки, культуры и спорта Рубен Осипов, «в Нагорном Карабахе русская речь никогда не умолкала, поскольку русская культура – неотъемлемая часть нашей духовной жизни, и то тепло, которое проявляется в отношении русского языка в самой России, мы сохраняем и у нас в Арцахе».

На протяжении уже многих лет под эгидой Министерства образования в Арцахе на республиканском уровне проводятся Дни русского слова, в рамках которых организовываются методические конференции учителей русского языка и литературы, открытые уроки, различные конкурсы, в частности на знание культуры и традиций русского народа, а также творческие вечера различных писателей.

Говоря о состоянии русского языка в Арцахе, нижегородский поэт, автор ряда интернет-проектов Виктор Коноплев подчеркивает бережное отношение к русскому языку и не скрывает своего восхищения по поводу того, как армянские дети говорят «на чистейшем и грамотном русском языке».

Однако при всем при этом существует одна серьезная проблема: невзирая на глубокое знание русского языка и литературы, истории и культуры России и многих других стран и народов, учащиеся Арцаха лишены возможности участвовать в международных олимпиадах и других образовательных и культурных мероприятиях, в том числе в России, по той банальной причине, что республика не признана де-юре и в силу этого многие гуманитарные вопросы политизируются.

**Подготовила ЗАРУИ БАБУХАНИЯ
Полную версию интервью читайте на сайте soyuz.iravunk.am**

ОБЩИЕ ДАТЫ В АРМЯНСКОЙ И РОССИЙСКОЙ ИСТОРИИ

9 сентября 1942 — родился Рафаэль Артёмович Котанджян (9 сентября 1942, Тбилиси, СССР 13 июня 2022)

Советский и армянский актёр театра и кино. Народный артист Республики Армения (2003).

Р. Котанджян работал актёром и режиссёром Зангезурского драматического театра им. Александра Ширванзаде, затем был актёром первого молодёжного театра «Аршалуйс» в Ереване.

С 1970 – актёр Ереванского драматического театра имени Рачия Каплагяна, занимался также режиссёрской деятельностью на телевидении.

Избранная фильмография Котанджяна «Бриллиантовая рука», «Мужчины», «Сердца трех», «Сердца трех2», «Контрабанда», «Багдасар разводится с женой», «Чужие игры», «Убийство в СаншайнМенор», «Графиня де Монсоро», «Роксалана», «Любовь зла», «Не смотри в зеркало» и др.

Рафаэл Котанджян награждён орденом «За заслуги перед Отечеством» 1 степени (15.09.2017), Медалью Мовсеса Хоренаци, Межгосударственной премией СНГ «Звезды Содружества». Почётный гражданин Еревана.



11 сентября 1922 г. — В Ереване был утверждён Карсский договор 1921 года. Карсский договор 1921 года – договор о дружбе между Армянской, Азербайджанской и Грузинской ССР, с одной стороны, и Турцией – с другой; заключён при участии РСФСР 13 октября 1921 года в городе Карс на конференции, созванной 26 сентября во исполнение Московского договора между РСФСР и Турцией от 16 марта 1921 года.

В соответствии с договором города Карс, Сурмалу и Ардаган отошли к Турции. Гора Арапат также оказалась на территории Турции. Граница должна была проходить по рекам Аракс и Ахурян.



12 сентября 1932 — скончался Ованес Абгарович Адамян (17 февраля 1879, Баку – 12 сентября 1932, Ленинград)

Армянский и советский изобретатель, инженер-электрик, один из изобретателей цветного телевидения и радиодиффузотелеграфии.

Автор свыше 20 изобретений. Два патента Ованеса Адамяна относились непосредственно к телевидению: в 1918 г. на первую в России установку, способную демонстрировать чернобелое изображение, и в 1925 г. на трёхцветную электромеханическую систему телевидения. Опытные передачи были продемонстрированы в том же, 1925 м, году в Ереване. Аналогичная система за рубежом была продемонстрирована

только в 1928 году.

Скончался Ованес Адамян в Ленинграде и был сначала похоронен на местном армянском кладбище; позже, в 1970м, останки изобретателя перевезли в Ереван.

14 сентября 1829 — заключён Адрианопольский мирный договор между Россией и Турцией, завершивший русско-турецкую войну 1828–1829 годов. Согласно договору, Турция признавала переход к России Эриванского и Нахичеванского ханств (переданных Ираном по Туркманчайскому миру), а также Картли-Кахетинского царства, Имеретии, Мингрелии, Гурии, всего восточного побережья Чёрного моря от устья Кубани до пристани святого Николая с крепостями Анапа, Суджуккале и Поты, а также городов Ахалцихе и Ахалкалаки. Россия отказалась от предложенного ей турецкой стороной Карса.

14 сентября 1862 — родился Мовсес Михайлович Силикян (Силиков), (14 сентября, село Варташен, Елизаветпольская губерния, Российская империя – 10 декабря 1937, Ереван, Армянская ССР)

Российский и армянский военачальник, Национальный герой, генерал-майор российской армии (сентябрь, 1917), генерал-лейтенант армии Первой Республики Армения (28 мая 1919 года), член Военного совета армии РА (апрель, 1919), Герой Сардарапата.

Мовсес Силикян кадровый военный, в годы Первой мировой войны дослужился до звания генерал-майора, участвовал в боевых действиях против Османской империи на Кавказском фронте. После взятия русскими войсками крепости Эрзурум (3 февраля 1916 года) был назначен его первым военным комендантом. С января 1918 года – командир 1й пехотной дивизии Армянского корпуса.

В мае 1918 года в Сардарпатской битве Силикян нанёс поражение турецким войскам, наступавшим на Эривань. В это время под его началом служил будущий Маршал Советского Союза Иван Христофорович Баграмян, который впоследствии отмечал, что Силиков был «наиболее одарённым военачальником из всех армянских генералов того времени...»

Несколько раз Силикян был арестован НКВД. В 1937 году был репрессирован наряду с другими героями Сардарапата, в том же году был расстрелян. Мовсес Силикян был реабилитирован спустя 50 лет, в 1987 году.

