

В нынешней ситуации необходимо усиление 102-ой военной базы, а не наоборот



Собеседник медиахолдинга «Иравунк» - военный эксперт, политолог, эксперт по проблемам Кавказа и Балкан, публицист Евгений КРУТИКОВ.

краткосрочном. Если посмотреть в долгосрочном плане, то у России нет никакого желания разрывать отношения с Арменией и армянским народом. Пашиняны приходят и уходят. А в стратегическом плане ситуация может измениться. Может завтра, может, через пять лет. Нельзя доводить конфликт до необратимого состояния. Так всегда считала Российская Федерация. Это, в принципе, укладывается и в логику дипломатии ещё советских времён.

- Вообще, по-вашему, какие настроения сейчас в ОДКБ? Считают ли военные, что мы действительно союзники и пойдём воевать друг за друга, если что, или это уже полумертвая организация-анахронизм, не имеющая никакого практического значения для современной силовой политики?

- Армянские власти, с одной стороны, хотят продемонстрировать, что они не планируют оставаться в ОДКБ. С другой стороны, они явно опасаются предпринимать какие-то практические, юридически значимые шаги по выходу, поэтому происходит попытка сделать этот процесс постепенным. Но постепенным его сделать все равно невозможно, потому что либо юридически обязывающие нормы действуют, либо не действуют. И тем не менее вот эта демонстрация со стороны Еревана, что Ереван не хочет взаимодействовать с ОДКБ, я думаю, что это будет продолжаться.

- В России есть понимание, что Азербайджан становится прокси Турции?

- Не везде. То, что в Азербайджане в течение 20 лет выращивалась идея реваншизма, никто всерьёз не воспринимал. Давайте скажем честно. В России есть серьёзное азербайджанское лобби, в том числе, и в экспертной среде. Есть такая позиция: давайте не будем лишать Ильхама Алиева субъектности, ведём с ним переговоры. Можно разговаривать с Эрдоганом, который хитрее, у кого свои интересы, и у которого нет территориальных претензий, наверное, только к Аргентине. Но при этом Азербайджан воспринимается как вполне самостоятельная страна, и её поглощение никак не входит в планы Турции.

- Почему русские ушли из Арцаха?

- А кого там защищать? Россия со своей стороны сделала все возможное, чтобы остаться. Задним числом кажется, что не все вопросы были досконально проработаны. Армянской стороне надо было занять более жёсткую позицию по тому же Лачинскому коридору. Может быть, изначально неправильно были дислоцированы посты.

- В Армении некоторые считают, что России было выгодно такое решение карабахского вопроса, в пользу Азербайджана.

- Как это понять?

- Ну, минус одна головная боль.

- Это не политическая позиция. Ушла одна головная боль, появилась другая. Та

тенденция, которая сейчас доминирует в Ереване, это головная боль не меньше, чем наличие Арцаха как некой военной зоны, где присутствовала Россия.

- Россия же не собирается уходить из Южного Кавказа? Некоторые российские эксперты считают, что с появлением 4-ой российской военной базы (РВБ) в Южной Осетии и 7-ой РВБ в Абхазии, база в Гюмри потеряла важность.

- Это неправда. Например, с точки зрения ПВО. Нахождение ЗРК С-400 в Гюмри даёт возможность контролировать базу в Эрзуруме, которая до последнего времени была базой не Турции, а НАТО. А системы, дислоцированные в Абхазии, туда не дотягивают. Они выполняют немало другие функции. И хочу отметить, что в нынешней сложной геополитической ситуации нужно усиление 102-ой базы, а не наоборот.

- Как вы считаете, на данный момент возможно как - то остановить дальнейшее ухудшение российско-армянских отношений?

- Если честно, я настроен пессимистически. Пока есть Пашинян - все очень сложно. Народ же за него голосовал. Даже на фоне волнений и митингов по поводу деревень Тавуша, оппозиция его все равно не свергнет. Пашинян в своей политике дошел до такой точки, что, лично я считаю, обратной дороги нет. Тем более, что это у него философия. Он же не просто слова говорит. Это всё очень осознанно. У него целая цепочка мыслей по реформированию страны, общества, истории.

Беседу вёл Саргис Саргсян

- Даже в нынешних, мягко говоря, непростых реалиях российско-армянских отношений из Москвы звучат заявления об укреплении союзничества России и Армении, о возможности открытого политического диалога на всех уровнях, с упором на взаимовыгодную экономическую кооперацию и разветвленное гуманитарное сотрудничество. Звучит красиво, а что в реальности?

- Слишком много разговоров о том, что «Россия сдала Карабах». Но теперь выясняется, что на самом деле сдаёт сама Армения. Добровольно отказывается от своей территории, от своей земли. Это вопрос двухсторонних переговоров между двумя государствами - Арменией и Азербайджаном. ОДКБ возникает в случае военной угрозы. И к ней должны официально обратиться. Но ни о какой военной угрозе со стороны Азербайджана Пашинян сейчас не говорит. Отношение России к Армении надо разделить на две составляющие: в долгосрочном плане и в

Своей политикой Н.Пашинян ставит под угрозу территориальную целостность и суверенитет Армении



Премьер-министр фактически в одностороннем порядке «подарил» Азербайджану Нагорный Карабах, бросил на произвол судьбы местное армянское население. Своим подтверждением территориальной целостности Азербайджана в международно признанных границах (в том числе, в рамках «Пражских договоренностей» 2022 года) Н.Пашинян дал «зеленый свет» Баку и Анкаре на «выдавливании» этнических армян из районов исторического проживания в Карабахе.

Особый цинизм ситуации придали действия Н.Пашиняна по дистанцированию от карабахского урегулирования и его неоднократные «рекомендации» местным армянам самостоятельно, без помощи Еревана достичь взаимоприемлемого решения с Баку. Таким образом, армянский лидер открыто продемонстрировал свое пренебрежение судьбами

120 тыс. армян Нагорного Карабаха, которые в результате фактического предательства правительства Н.Пашиняна были вынуждены в одночасье спасаться бегством, оставив историческую Родину, собственные дома и могилы предков.

При этом еще несколько лет назад, сразу после своего прихода к власти в мае 2018 года, Н.Пашинян громко заявил, что Нагорный Карабах яв-

ляется неотъемлемой частью Армении, и он не допустит никаких поползновений Азербайджана на эту территорию. К сожалению, последующее развитие событий показало, что действующие власти Армении во главе угла ставят блажелательное отношение западных спонсоров и по их указке в одночасье отказываются от собственных публично продекларированных позиций, даже по такому чувствительному для всего мирового армянства вопросу, как существование и независимость Нагорного Карабаха.

Но падение Нагорно-Карабахской Республики, вероятно, только начало армянской трагедии: теперь на повестку дня встает вопрос о территориальной целостности самой Армении, особенно в свете заявления Н.Пашиняна о «замораживании» участия Еревана в ОДКБ и все более акцентированных намерений премьер-министра «обнулить» стратегический союз с Россией.

Ослабленная Армения станет «лакомым куском» для азербайджано-турецкого тандема, который, вне всякого сомнения, «дожмет» Ереван. Под «прицелом» окажется территория Сюникской области Армении, отделяющая основную часть Азербайджана от его эскавы - Нахичеванской Автономной Республики и Турции. Баку и Анкара на протяжении длительного време-

ни вынашивают планы создания Сюникского (в тюркоязычной топонимике - Зангезурского) коридора для прямого транспортного сообщения, с одной стороны, между Турцией и Азербайджаном, а с другой, - между Нахичеваном и основной частью Азербайджана.

Геополитическое значение Сюникской области определяется тем, что это единственный географический объект, который соединяет Иран (а через него и Индию) с Европой, в обход «тюркского мира». С захватом Турцией и Азербайджаном Сюника, такие страны, как Иран и Индия, в которых проживают более 1,5 млрд. человек (20 % населения планеты), окажутся в сильнейшей зависимости от Анкары. Более того, Сюникская область самим своим существованием в составе Армении мешает реализации проекта «Великий Туран», так как отделяет Турцию от Азербайджана и тюркских республик Центральной Азии. Наконец, Сюник богат природными ресурсами - здесь находится около 7 % мировых запасов молибдена (Каджаранское медно-молибденовое месторождение), присутствуют залежи железа, золотой руды и других металлов. В регионе располагается Зангезурский медно-молибденовый комбинат - крупнейшая горнодобывающая компания Армении.

При этом в Баку не исключают

силы вариантов установления контроля над частью Сюникской области - для обеспечения функционирования столь необходимого Азербайджану и Турции транспортного маршрута. В этом контексте стремление Н.Пашиняна максимально дистанцироваться от России и ОДКБ при одновременной географической изоляции Армении от Запада ставит Ереван в крайне уязвимое положение. Кроме того, опыт Второй Карабахской войны (сентябрь - ноябрь 2020 г.) и «антитеррористической операции» Баку в Нагорном Карабахе в сентябре прошлого года показывает, что США и страны НАТО в случае реальной опасности для суверенитета и территориальной целостности Армении ограничиваются лишь устными заявлениями и декларативными выпадами в адрес Турции и Азербайджана, но не предпринимают никаких реальных действий по поддержке армянских «подопечных». В связи с этим недальновидная внешняя политика Н.Пашиняна, которая уже привела к падению Нагорно-Карабахской Республики, в перспективе может обернуться утратой ряда территорий самой Армении, а, возможно и крахом армянской государственности, а республика превратится в один из региональных «вилаяетов» Турции.

Арменак Оганнисян

Армянское женское училище стало одним из первых на Северном Кавказе

20 июня 1914 г. впервые в Армавире (Россия, Краснодарский край) во дворе Армянского женского начального училища местным Обществом попечения о детях была открыта общедоступная печатная площадка. Функционировала она всего 1 месяц, так как после начала Первой мировой войны школьное помещение временно было отведено для мобилизации нижних чинов запаса.



Армянское женское начальное училище – старейшее в Армавире (Россия, Краснодарский край) женское учебное заведение, ставшее одним из первых женских национальных училищ Северного Кавказа. История открытия этого училища такова.

В 1869 г. Эмилия Яворская открыла первую в ауле Армавир частную армянскую женскую школу. В 1871 г. она стала общественной. Для обучения своих дочерей армавирцы приглашают туда трех учительниц. В школе преподавались чтение и письмо на армянском и русском языках, арифметика и армяно-григорианский Закон Божий. Вместе с тем в договоре, заключенном 3 мая 1871 г. между армавирским обществом и учительницами Анной и Елизаветой Никольскими, говорилось, что последние обязуются также обучать девочек разным рукоделиям и танцам.

Первоначально школа располагалась в малопримечательном для учебных целей деревянном доме. В феврале 1895 г. Армавир посетил католикос всех армян Мкртич I. Осмотрев армянские школы селения, патриарх был неприятно удивлен их жалким внешним видом. Пастырь бросил местным армянам упрек: «Вы сами живете в больших палатах, а дети ваши учатся в хижиноподобных школах. Постарайтесь строить школы подобно вашим домам».

Это замечание армянского патриарха не прошло даром. Уже весной 1895 г. на средства сельского общества начинается сооружение нового кирпичного корпуса армянского женского начального училища. Здание возводилось на протяжении нескольких лет, и было окончено примерно в 1903 г. Стоимость строительства составила 40 тыс. руб. Новая постройка отличалась светлыми и просторными аудиториями; имелся удобный актовзальный зал со сценой. Лицевой фасад здания отличался симметричностью и был выдержан в духе эклектики с элементами классицизма.



Армянское женское училище. 1911 г.

Женская школа имела 8 просторных классных комнат, актовзальный зал, учительскую, в которой также располагалась библиотека. В здании было проведено электричество и водопровод.

Занятия в женском армянском училище начались только в 1905 г. Школьный контингент составляли как дочери коренных жителей черкеско-гаев, так и иногородние армянки. В начале XX в. владельцем училища являлась армяно-григорианская Успенская церковь. Содержалась школа на средства этого же храма, получая также ежегодную субсидию от сельского правления.

Учебное заведение не меняло своего предназначения на протяжении всего XX века. Сегодня там действует старейшая в Армавире средняя общеобразовательная школа № 6.

В июне 2022 года здание Армянского женского начального училища получило статус памятников регионального значения.



14 июня 1949 года - массовая депортация армян в ночь с 13 на 14 июня 1949 года. Сталинские репрессии в Армении, в ходе которых 12 тысяч человек были депортированы из Армении.

17 июня 1971 - скончался Паруйр Рафаэлович Севак (настоящая фамилия Казарян; 24 января 1924, село Чанахчи (ныне Зангакатун) Арагатского района Армении, — 17 июня 1971, Ереван)



— выдающийся армянский поэт, литературовед, деятель культуры, переводчик. Доктор филологических наук, лауреат Государственной премии АрмССР, был удостоен Государственной премии СССР за создание лирической поэмы «Несмолкающая колокольня».

Его произведения изданы на русском, украинском, литовском, грузинском, чешском, венгерском и других языках.

Паруйр Севак перевёл на армянский язык произведения Пушкина, Лермонтова, Есенина, Блока, Янки Купалы, Райниса, Брюсова, Абашидзе, Маяковского, Межелайтиса, ряда венгерских поэтов и др.

Паруйр Севак с женой Ниной Менагаришвили погибли в автокатастрофе. Он похоронен в деревне Зангакатун во дворе своего дома.

Дом-музей Паруйра Севака открыт на его малой родине - в Зангакатуне. Его именем названы ереванская базовая школа N 123, парк в Ереване. В Ереване также установлен памятник Паруйру Севаку.

17 июня 1929 - родился Тигран Варганович Петросян (17 июня 1929, Тифлис — 13 августа 1984, Москва)



— советский шахматист, 9-й чемпион мира по шахматам с 1963 по 1969, международный гроссмейстер, заслуженный мастер спорта СССР, кандидат философских наук, четырёхкратный чемпион СССР, трёхкратный чемпион Москвы, шахматный теоретик и журналист, редактор еженеделника «Шахматная Москва», основатель и главный редактор еженеделника «64».

Тигран Петросян - девятикратный победитель шахматных Олимпиад в составе команды СССР.

За своё искусство защиты Тигран Петросян был прозван «Железным Тиграном». Десять раз подряд он играл в претендентских соревнованиях (в том числе дважды как действующий чемпион мира). В поединке 1969 года в упорной борьбе Петросян уступил корону Борису Спасскому.

Некоторые источники называют Тиграна Петросяна самым труднопобедимым игроком в истории шахмат. Его называли также «Шахматным левшой», так как его необычная манера игры на протяжении десятилетий ставила в тупик самых искушённых соперников.

Т. Петросяну принадлежит множество рекордов. Шесть чемпионатов СССР Петросян провёл без единого поражения. На десяти Всемирных шахматных Олимпиадах (с 1958 по 1978) годы Тигран Петросян добился впечатляющего результата — 79 побед, 50 ничьих и всего одно поражение. В возрасте пятидесяти лет он повторно стал (вместе с Портишем и Хьюбером) победителем межзонального шахматного турнира.

Петросян входит в первую десятку списка лучших шахматистов мира новых времён по версии Кина — Дивинского (период с XVII века по 1987 год), И. Чернева и компьютерного метода «наименьших ошибок» Гуида-Братко, который сравнивал ходы шахматистов и лучшие ходы, определяемые компьютерной программой Crafty.

18 января 1876 - родился Христофор Герасимович Араптян (Хачатур Араптян) 18. 06. 1876, Нальчик, Россия - 10. 12. 1937, Ереван)

— выдающийся российский, армянский и советский военный деятель, командир дивизии. Был кадровым офицером Российской императорской армии. Военный министр Республики Армения (до апреля 1920); генерал-майор артиллерии.



Христофор Арапатов родился в дворянской семье в Нальчике. Его отец, Карапет Аветикович Арапатов, был подполковником Русской армии, потомок выходцев из Ани. На фамильном гербе был девиз «Отечество и Честь».

Х. Араптян участвовал в русско-японской войне, быстро дослужился до штабс-капитана и получил свой первый орден. Был награждён медалью «В память русско-японской войны».

В годы Первой мировой войны находился на Юго-Западном, Северо-Западном, Западном и Кавказском фронтах.

В 1916-17 гг. он служил в Румынской армии инструктором русской артиллерийской миссии.

Когда большевики пришли к власти, Хачатур Араптян вернулся на Кавказ, чтобы служить Армении. В Тифлисе он принял предложение Фомы Назарбекова стать командиром артиллерийской бригады в недавно созданном Армянском корпусе. Подразделения этого корпуса были основой армии Первой Республики Армения.

Х. Араптян, будучи командиром стрелковой бригады отдельного Армянского корпуса, принимал участие в боях под Сардарапато, Эчмиадзином и Баш-Апараном против турецкой армии. Победа при Сардарапате сделала возможной независимость Республики Армения. Христофор Араптян дослужился до звания генерал-майора армянской армии (март 1919) во время ее борьбы за независимость.

Был заместителем командира Армянской стрелковой дивизии. В 1937 году был арестован по обвинению в национализме и расстрелян в Аванском ущелье вместе с другими героями Сардарапата. Реабилитирован посмертно.

В 1937 году был арестован по обвинению в национализме и расстрелян в Аванском ущелье вместе с другими героями Сардарапата. Реабилитирован посмертно.

20 июня 1915- родился Гурген Михайлович Борян, (20 июня 1915, Шуши, Российская империя— 15 апреля 1971, Ереван, Армянская ССР, СССР) - армянский драматург и поэт, первый заместитель министра культуры Республики Армения (1968-1971). Заслуженный деятель искусств Армянской ССР.



В 1938-1941 гг. Гурген Борян был редактором «Литературной газеты».

Военный корреспондент во время Великой Отечественной войны.

В годы Второй мировой войны были изданы его сборники стихов — «Клятва бойца», «Огненным языком», «Зарево».

В 1958-1968 гг. главный редактор журнала «Литературная Армения», затем редактор журнала «Советская Армения», а в 1968-1971 гг. - первый заместитель министра культуры Республики Армения.

Г. Борян — автор героических драм: «На высотах», «Под одной крышей». Отдельные стихи посвящены Украине («Три брата», «Украина»).

В 1969 году выступил сценаристом снятого по его одноимённой пьесе фильма «Братья Сарояны».

Его произведения переведены на ряд языков народов бывшего СССР.

Борян был секретарем Союза писателей Армении, Членом союза писателей СССР с 1936 года, заслуженным деятелем культуры Арм. ССР с 1971 года, лауреатом государственной премии АрмССР.

Переводил русских авторов Маяковского, Лермонтова, Тургенева, К. Симонова, а также грузинскую, белорусскую, украинскую литературу.

Награды

- Орден Отечественной войны 2 степени (1945)
- Орден Трудового Красного Знамени (1965)
- Орден Красной Звезды (1943).
- Два ордена «Знак Почёта» (1939, 1956)
- Государственная премия Армянской ССР (1971) — за сценарий фильма «Братья Сарояны».

Заслуженный деятель искусств Армянской ССР (1962).