

ФОНД «РУССКИЙ МИР»
ФГБОУ ВО «СОЧИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
25 – 30 ноября 2019 г.

**IV Международная Неделя русского языка
в Сочинском государственном университете**

Цель проекта – привлечение внимания молодежи к проблемам русской речемыслительной культуры, к самопроектированию сильной языковой личности диалогического, демократического, поликультурного типа; повышение интереса к изучению русского языка и литературы.

Участники:

1. Студенты высших и средних специальных учебных заведений, старшеклассники (10–11 классы) России, ближнего и дальнего зарубежья, приглашенные согласно одобренным конкурсным заявкам и материалам.

2. Преподаватели – сопровождающие групп, научные работники и методисты, аспиранты, приглашенные согласно одобренным заявкам и текстам статей на Стратегическую сессию в области развития речемыслительной культуры в высшей школе (включая преподавателей-нефилологов).

Заявки и материалы для включения в программу подаются **до 10 ноября 2019 г.** по электронной почте; необходимо указать в теме письма: Неделя русского языка-2019.

Заявки преподавателей, аспирантов на V Стратегическую сессию «Совещание экспертов российских и зарубежных вузов по проблемам формирования речемыслительной культуры в высшей школе» (26.11.2019 г.) в рамках Недели русского языка – принимаются в электронных письмах, **без вложений**, по форме:

1. Название мероприятия (в теме письма обязательно указать «Стратегическая сессия Недели русского языка»).

2. Очное или заочное участие (публикуем статьи в научном журнале: *Лингвориторическая парадигма: теоретические и прикладные аспекты*; база данных РИНЦ; http://elibrary.ru/title_about.asp?id=37965. Тексты статей присылаются **до 20 ноября**).

3. Строки в программу: ФИО, уч. степень, уч. звание, учреждение (город; для зарубежных участников – страна), должность, электронный адрес. Тема доклада (статьи).

Образец оформления строк для программы:

Жаркынбекова Шолпан Кузаровна, доктор филологических наук, профессор, Евразийский национальный университет им. Л.Н. Гумилева (г. Астана, Республика Казахстан), декан филологического факультета, zh...@gmail.com

Подготовка специалистов-филологов в казахстанских вузах: проблемы, современные подходы и вопросы реализации.

ЗАЯВКИ от студентов, старшеклассников в виде строк в программу присылаются **в самом письме** (не во вложении), по образцам:

✓ Для студентов, старшеклассников – все виды конкурсов, олимпиады, например:

Конкурс «Лучший декламатор (поэзия, проза)»

Ковалевская Анна, МАОУ гимназия № 5 (г. Пермь), 10 класс, <адрес...@mail.ru>

А.П. Чехов. Крыжовник.

✓ Для студентов вузов:

V Международная молодежная научно-практическая конференция

«Русская речемыслительная культура: проблемы эффективности коммуникации»

Панкратова Алёна Геннадьевна, Новосибирский государственный технический университет (г. Новосибирск), 3 курс бакалавриата, направление «Филология», <адрес...@mail.ru>

Ошибке.net, или Языковая норма в метаязыковом сознании пользователей Интернета.

Ниже заявки в письме дается комментарий, какого рода материал представлен во вложении (оформленный по всем требованиям согласно виду мероприятия, см. ниже).

Получив подтверждение включения в программу Недели, *иногородние участники* направляют запрос об официальном приглашении на адрес своего модератора по первому виду конкурса; если участвуете в нескольких, то их названия указываете в письме.

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ МАТЕРИАЛОВ, АДРЕСА МОДЕРАТОРОВ

<p>Мероприятия и конкурсы Недели // <i>прилагаемые к заявке материалы и электронный адрес, на который направляется заявка</i></p>
<p>V Международная молодежная научно-практическая конференция «Русская речемыслительная культура: проблемы эффективности коммуникации» <i>// заявка в программу на очное/заочное участие; тезисы доклада –</i> на адрес: iraaniva@yandex.ru (Голионцева Ирина, аспирант СГУ). Требования: 1–2 стр., шрифт Times New Roman, 12 кегль, 1 интервал, поля 2,5 см., абзацный отступ – 0.6, без рис., табл.; текст выверен научным руководителем. <i>Образец оформления:</i></p> <p>Стратегии коммуникации в современном книготорговстве <i>(пропуск строки)</i> Бородина Ольга Александровна Южно-Уральский государственный университет (г. Челябинск), 4 курс бакалавриата, направление «Филология», <l.....@mail.ru> Научный руководитель – ФИО, уч. степень, уч. звание (ВАК) <i>(пропуск строки)</i> Текст тезисов. Ссылки по образцу: [Арутюнова 1990: 239]. Библиография <i>(без нумерации, по алфавиту, при наличии ссылок; образец см. в Приложении.)</i>. Материалы будут опубликованы на сайтах фонда «Русский мир», www.лингвориторика.рф; избранные тезисы – в научном журнале «Лингвориторическая парадигма: теоретические и прикладные аспекты» (2019, № 24).</p>
<p>V Стратегическая сессия «Совещание экспертов российских и зарубежных вузов по проблемам формирования речемыслительной культуры в высшей школе» // <i>заявка в программу на очное/заочное участие; текст статьи –</i> на адрес: alvorozhbitova@mail.ru (Александра Ворожбитова, профессор СГУ, рук. проекта). <i>Требования к оформлению</i> статей для выпуска журнала «Лингвориторическая парадигма: теоретические и прикладные аспекты» (2019, № 24; http://elibrary.ru/title_about.asp?id=37965) см. в Приложении. Тексты аспирантов должны быть выверены научным руководителем.</p>
<p>Конкурсы (проводятся как презентация видеоматериалов на экране):</p> <ol style="list-style-type: none">Конкурс наглядности (плакатов, стенгазет, рекламных флаеров, печатной продукции и др.) о русском языке, родной словесности, речевой культуре граждан современной России, роли русского языка в современном мире и т.д. // <i>заявка в программу на очное/заочное участие; скан творческой работы (формат jpg, png или pdf, разрешение изображений не менее 150 точек на дюйм).</i>Конкурс статей «Платиновое перо»: о русском языке, о будущей профессии, о судьбе Родины и т.д. – опубликованных конкурсантами в СМИ в 2019 г. // <i>заявка на очное/заочное участие; скан публикации (формат jpg, png или pdf, разрешение изображений не менее 150 точек на дюйм).</i>Конкурс электронных постов «Филологи – вперед!», «Журналистский десант» по проблемам русского языка, речемыслительной культуры, речевого мастерства, русской филологии – в современной России и за рубежом (рубрика «Мой пост РФ») // <i>заявка в программу на очное/заочное участие; скан публикации поста (записи) в социальных сетях –</i> На адрес: abishirahuba@gmail.com (Алиса Ставицкая, аспирант СГУ).
<p>Конкурсы:</p> <ol style="list-style-type: none">«Ораторский марафон» (актуальная тема; регламент выступления – 4 мин.) // <i>заявки на очное участие; ведущие идеи выступлений.</i>«Ринг полемистов» (актуальная тема; парное участие: 1 раунд – по 2 мин., 2 раунд – по 1 мин.) // <i>заявки на очное участие; ведущие идеи выступлений.</i>

<p>б. «Лидер дискуссии»: конкурс установок для потенциальных участников дискуссий по проблемам русского языка и культуры речи, речевой коммуникации и делового общения, языкового и риторического образования в современной России (тема, вопросный план, основные спорные тезисы по пунктам плана); демонстрация на экране с кратким комментарием, 2–3 мин. // заявка в программу на очное/заочное участие; текст презентации – на адрес: anait-ar-minasyan@mail.ru (Анаит Минасян, аспирант СГУ).</p>
<p style="text-align: center;">Конкурсы:</p> <p>7. «Лучший декламатор (поэзия, проза)» // заявка в программу на очное участие, включая ФИО писателя, название исполняемого произведения или его фрагмента и</p> <p>8. «Лучшее авторское стихотворение» // заявки в программу на очное / заочное участие; текст стихотворения – на адрес: anait-ar-minasyan@mail.ru (Анаит Минасян, аспирант СГУ).</p> <p>9. «Лучшая авторская песня» // заявки в программу на очное / заочное участие; текст и ноты песни – на адрес: gostinatali@mail.ru (Наталья Клименко, аспирант СГУ).</p>
<p>10. Горячий микрофон: «Одна минута о русском языке» // заявка в программу на очное/заочное участие; текст воззвания, время звучания которого не превышает 1 мин. – на адрес: nshefer54@gmail.com (Наталья Шефер, аспирант СГУ).</p>
<p style="text-align: center;">Олимпиады по русскому языку:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ «Филолог-эрудит», олимпиада по русскому языку для студентов филологических направлений, профилей подготовки // заявка на очное участие; ▪ «Знатоки русского языка – студенты», олимпиада по русскому языку для студентов-нефилологов (вузы, ссузы) // заявка на очное участие; ▪ «Знатоки русского языка – старшеклассники», олимпиада по русскому языку для учащихся 10–11 классов // заявка на очное участие – на адрес: nshefer54@gmail.com (Наталья Шефер, аспирант СГУ).

Мероприятия и конкурсы, информация и материалы прошедших Недель:

III Международная Неделя русского языка в СГУ (2018 г.):

<https://ruskiymir.ru/news/249299/>; <https://ruskiymir.ru/news/249551/>

II Международная Неделя русского языка в СГУ (2017 г.):

<https://ruskiymir.ru/news/234084/>; <https://ruskiymir.ru/news/234752/>;

I Международная Неделя русского языка в СГУ (2016 г.):

<http://ruskiymir.ru/news/217484/>, <http://ruskiymir.ru/news/217837/>;

Всероссийская Неделя русского языка в СГУ (2015 г.): <http://ruskiymir.ru/news/199972/>,

<http://ruskiymir.ru/events/202015/>, <http://ruskiymir.ru/news/199653/>, <https://youtu.be/5Sqj0G0aFD8>.

ПРОГРАММА

проведения IV Международной Недели русского языка

в Сочинском государственном университете

(25 – 30 ноября 2019 г., г. Сочи, ул. Пластунская, 94, корпус факультета туризма и сервиса Сочинского государственного университета)

25 ноября, понедельник	
09.15 – 10.00 Холл корпуса	Регистрация участников мероприятия.
10.00 – 10.15 Актальный зал	Открытие «IV Международной Недели русского языка в Сочинском государственном университете».
10.15 – 11.30 Актальный зал	V Международная молодежная научно-практическая конференция «Русская речемыслительная культура: проблемы эффективности коммуникации» . <i>Пленарное заседание</i>
11.30 – 12.00 Столовая СГУ	Перерыв (кофе-пауза). <i>Неформальное общение по интересам, «Свободный микрофон».</i>

с 12.00 Актовый зал	<i>Продолжение</i>
	<p>V Международной молодежной научно-практической конференции «Русская речемыслительная культура: проблемы эффективности коммуникации».</p> <p>Конкурсы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Горячий микрофон: «Одна минута о русском языке» (ораторские воззвания, авторский текст, время звучания – 60 секунд). ▪ Конкурс наглядности (плакатов, стенгазет, информационных флаеров, печатной продукции и др.) о русском языке, родной словесности, речевой культуре граждан современной России, роли русского языка в современном мире и др. ▪ «Платиновое перо»: конкурс статей о русском языке, о будущей профессии, о судьбе Родины и т.д., опубликованных конкурсантами в СМИ в 2019 г. ▪ «Филологи – вперед!», «Журналистский десант»: конкурс электронных постов по проблемам русского языка, речемыслительной культуры, речевого мастерства, русской филологии – в современной России и за рубежом (рубрика «Мой пост РФ»).
14.30 – 15.30 Столовая СГУ	Перерыв на обед. <i>Неформальное общение по интересам, «Свободный микрофон».</i>
26 ноября, вторник	
10.00 – 11.30 Актовый зал	V Стратегическая сессия «Совещание экспертов российских и зарубежных вузов по проблемам формирования речемыслительной культуры в высшей школе».
11.30 – 12.00 Столовая СГУ	Перерыв (кофе-пауза). <i>Неформальное общение по интересам, «Свободный микрофон».</i>
с 12.00 Актовый зал	<p>Конкурсы риториков (тематика: о русском языке, речевой культуре, острых проблемах современности, значимых для молодежи, России, планеты Земля; регламент – до 5 мин.):</p> <ul style="list-style-type: none"> – «Ораторский марафон»; – «Ринг полемистов»; – «Лидер дискуссии». <p>Обучающий семинар «Русский язык и литература в свете лингвориторического исследования», лектор – д-р филол. наук, д-р пед. наук, профессор А.А. Вержбитова.</p> <p>Тема 1. Основы лингвориторической парадигмы.</p> <p>Тема 2. Филолог-исследователь как профессиональная языковая личность: лингвориторический подход.</p> <p>Тема 3. Опыт лингвориторического изучения разных типов дискурсивных практик.</p>
14.30 – 15.30 Столовая СГУ	Перерыв на обед. <i>Неформальное общение по интересам, «Свободный микрофон».</i>
27 ноября, среда	
10.00 – 11.30 Актовый зал	<p>Конкурсы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – «Лучшее авторское стихотворение»; – «Лучшая авторская песня»; – «Лучший декламатор (поэзия, проза)».
11.30 – 12.00 Столовая СГУ	Перерыв (кофе-пауза). <i>Неформальное общение по интересам, «Свободный микрофон».</i>

12.00 – 14.00 Актовый зал	– Презентация участников городского молодежного объединения «Русская речь». <i>Продолжение конкурса</i> «Лучший декламатор (поэзия, проза)». – «Поэзия вне конкурса»: выступления всех желающих .
14.00 – 15.00 Столовая СГУ	Перерыв на обед. <i>Неформальное общение по интересам, «Свободный микрофон».</i>
15.00 – 18.00	Экскурсионная программа «Музеи Сочи». Передвижение по городу для посещения музеев. Посещение <i>Сада-музея «Дерево Дружбы».</i> Посещение <i>Дачи-музея В.В. Барсовой.</i>
28 ноября, четверг	
10.00 – 11.20 Ауд.120 (общий сбор)	Олимпиады по русскому языку: – «Филолог-эрудит», олимпиада по русскому языку для студентов филологических направлений, профилей подготовки; – «Знатоки русского языка – студенты», олимпиада по русскому языку для студентов-нефилологов (вузы, ссузы); – «Знатоки русского языка – старшеклассники», олимпиада по русскому языку для учащихся 10–11 классов.
11.20 – 11.50 Столовая СГУ	Перерыв (кофе-пауза).
11.50 – 12.30	Экскурсионная программа «Музеи Сочи». Передвижение по городу для посещения музеев.
12.30 – 14.30	– Посещение <i>Музея истории</i> города-курорта Сочи. – Посещение <i>Музея спортивной славы</i> Сочи.
14.30 – 15.30	Передвижение по городу, обед
15.30 – 18.00	– Посещение <i>Литературного музея</i> имени Н.А. Островского. – Посещение <i>Сочинского художественного музея.</i>
29 ноября, пятница	
09.00 – 17.00	Экскурсионная программа «Сочи Олимпийский»: поездка на олимпийские объекты прибрежного и горного кластеров – Имеретинская низменность и Красная Поляна.
30 ноября, суббота	
10.00 – 11.30 Актовый зал	▪ Заключительный праздник с НАГРАЖДЕНИЕМ ПОБЕДИТЕЛЕЙ «Возьмемся за руки, друзья!»: гала-концерт победителей, призеров, участников Недели. Выступления участников «Клуба самодеятельной песни» г. Сочи. Горячий микрофон: <i>«Одна минута о русском языке»:</i> парад экспромтов; представление наиболее ярких высказываний заочных участников.
11.30–12.30 Столовая СГУ	<i>Заключительное чаепитие</i> (кофе-пауза), выступления участников и гостей Недели в жанрах художественной самодеятельности.
с 12.30	Время на индивидуальные экскурсии по г. Сочи и окрестностям. Отъезд участников Недели русского языка.

Условия участия

Участие в мероприятии бесплатное.

Оргкомитет обеспечивает кофе-паузы в дни проведения мероприятий в корпусе СГУ; дипломы, сертификаты, раздаточные информационные материалы, книжные призы победителям конкурсов и активным участникам, размещает материалы в Интернете.

Публикация статей в научном журнале осуществляется за счет авторов.

Проезд и проживание – за счет направляющей стороны.

Гостиницы бронируются самостоятельно. Актуальный сервис бронирования (подборка из десяти лучших хостелов Сочи): <https://www.booking.com/hostels/city/ru/sochi.ru.html>.

Для группы гостей практикуются *скидки*.

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ПУБЛИКАЦИИ МАТЕРИАЛОВ

ФГБОУ ВО «Сочинский государственный университет»
готовит к изданию в 2019 г. с размещением в Научной электронной библиотеке,
база данных РИНЦ, http://elibrary.ru/title_about.asp?id=37965

научный журнал под ред. профессора А.А. Ворожбитовой

**«ЛИНГВОРИТОРИЧЕСКАЯ ПАРАДИГМА:
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И ПРИКЛАДНЫЕ АСПЕКТЫ» (№ 24)**

Издание призвано объединить усилия филологов – теоретиков и методистов, а также представителей других научных дисциплин, в центре внимания которых – язык в его риторической функции, созидающий дискурсивно-текстовый универсум культуры на всех уровнях лингвориторической самореализации языковой личности: этническом, государственном, планетарном.

Раздел I. Теоретико-методологические основы лингвориторической парадигмы.

Креативный потенциал лингвориторической парадигмы как интегративной концептуальной платформы формирования инновационного дискурса коллегиальной языковой личности ученого-гуманитария.

Антропоцентрическая лингвистика: вчера, сегодня, завтра. Традиционная и новейшая риторика: инварианты и специфические компоненты, динамика, тенденции.

От теoантропокосмической парадигмы Школы Всеединства русских религиозных философов языка к лингвориторике русского космофилософского дискурса и Философии Синтеза.

Комплексное лингвориторическое исследование в российском/мировом полиэтносоциокультурно-образовательном пространстве дискурс-практик, дискурс-ансамблей, дискурсивных процессов разных типов:

общественно-политический, массмедиа, PR, рекламный, психолого-прагматический, юридический; фольклорный, авторский литературный, художественно-идеологический, критический; научный, эзотерический, религиозный и др.

Раздел II. Непрерывное лингвориторическое образование как инновационная педагогическая система.

Пролегомены к V Стратегической сессии «Совещание экспертов-филологов российских и зарубежных вузов по проблемам формирования речемыслительной культуры в высшей школе».

Высшая школа как плацдарм для системной разработки резервов повышения эффективности русско- и иноязычной социальной коммуникации: оратория, полемика, дискуссия, беседа, семинар, мозговой штурм; литературная рецепция, репродукция, творческая продукция; институциональные виды дискурса (политический, педагогический, журналистский, PR, рекламный, делового общения, юридический и др.).

Типология ошибок (уровни языковых операций, текстовых действий, коммуникативной деятельности) как сбоев в работе механизмов реализации лингвориторической компетенции и обучающая модель антикультуры речемыслительного процесса.

Би- и полилингвальная языковая личность: первичная и вторичная подструктуры в системе овладения иностранными языками для общекультурных/специальных целей.

Системность лингвориторического образования: дошкольное учреждение – школа – вуз (бакалавриат, магистратура, аспирантура) – система дополнительного профессионального образования.

Требования к оформлению статей

Объем статьи – 8 стр. и более через 1,5 интервала, кегль 14, поля: по 2 см сверху, снизу; по 2,5 см слева, справа. Абзацный отступ 0,6 см и переносы выставляются автоматически. Необходимы соответствие проблематике, вычитанная рукопись (без рисунков, таблиц). Ссылки в тексте оформляются по образцу [Аверинцев 1996: 45], библиография – по алфавиту, без нумерации. На все указанные в списке работы должны быть ссылки в тексте статьи.

Образец оформления обязательных структурных компонентов статьи:

Лингвориторическая парадигма как исследовательская призма: 32-мерность

Ворожбитова Александра Анатольевна

Сочинский государственный университет, Россия

354000, г. Сочи, ул. Советская, 26а

доктор филологических наук,

доктор педагогических наук, профессор

E-mail: alvorozhbitova@mail.ru

Аннотация. (От 300 до 500 знаков; с включением результатов исследования).

Ключевые слова: (До 6 слов и/или словосочетаний).

УДК 81

Linguistic and rhetorical paradigm as a research prism: 32-dimensionality

Alexandra A. Vorozhbitova

Sochi State University, Russia

354000 Sochi, Sovetskaya Str., 26A

Doctor of Philology,

Doctor of Pedagogics, Professor

email: alvorozhbitova@mail.ru

Abstract.

Key words:

UDC 81

Основной текст статьи включает указание следующих рубрик (в начале абзацев):

Введение.

Материалы и методы.

Обсуждение.

Заключение.

Библиография

Арутюнова Н.Д. Дискурс // Энциклопедический лингвистический словарь. – М.: Советская энциклопедия, 1990. – С. 136–137.

Баранов А.Н. Введение в прикладную лингвистику. – М.: Эдиториал УРСС, 2001. – 360 с.

Берсенева О.Ю. Лингвориторическая организация психолого-прагматического дискурса (на материале популярных книжных серий о достижении успеха): автореф. дис. ... канд. филол. наук: 10.02.19. – Краснодар, 2011. – 23 с.

Валгина Н.С. Функциональный и прагматический аспекты в изучении текста [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://evartist.narod.ru/text14/05.htm>

Организационные условия

Срок предоставления статей – до 20 ноября 2019 г. Текст и авторскую справку (в одном файле, включая адрес для отправки журнала) ждем на e-mail: alvorozhbitova@mail.ru

Стоимость публикации: 1 стр. – 200 р.; за журнал и его пересылку: по России – 400 р., за рубеж – 600 р. Оплата производится после ответа о приеме статьи.