



Александр Рукавишников
(род. 1950 г.) - народный художник России, действительный член Российской академии художеств, член президентской комиссии по культуре, профессор, заведующий кафедрой скульптуры Московского государственного академического

художественного института имени В.И. Сурикова. Его скульптурные работы и монументы можно увидеть по всему миру. Многие из них украшают современную Москву и другие российские города.

Интернет: www.rukaf.com

Мы благодарим следующие фирмы и учреждения за помощь и поддержку:

- Фербунднетц Газ АО, Лейпциг
- Саксонское правительство
- Саксонский земельный парламент
- Посольство Российской Федерации в Германии, Берлин
- Государственное учреждение «Саксонская недвижимость и строительный менеджмент»

Спонсор



ФНГ – Акционерное общество Фербунднетц Газ с центральным офисом в гор. Лейпциге является материнской компанией группы предприятий, работающих на национальных и международных рынках. Основная деятельность ФНГ – импорт и оптовые продажи природного газа, а также торговля мощностями подземного хранения газа. Дочерние общества ФНГ осуществляют газотранспортные операции, реализуют современные энергетические технологии и оказывают услуги в сфере энергетики.

Памятник Достоевскому – проект Немецко – Русского института культуры.

Институт создан в мае 1993 г. на базе существовавшего с 1991 г. русского клуба-читальни.

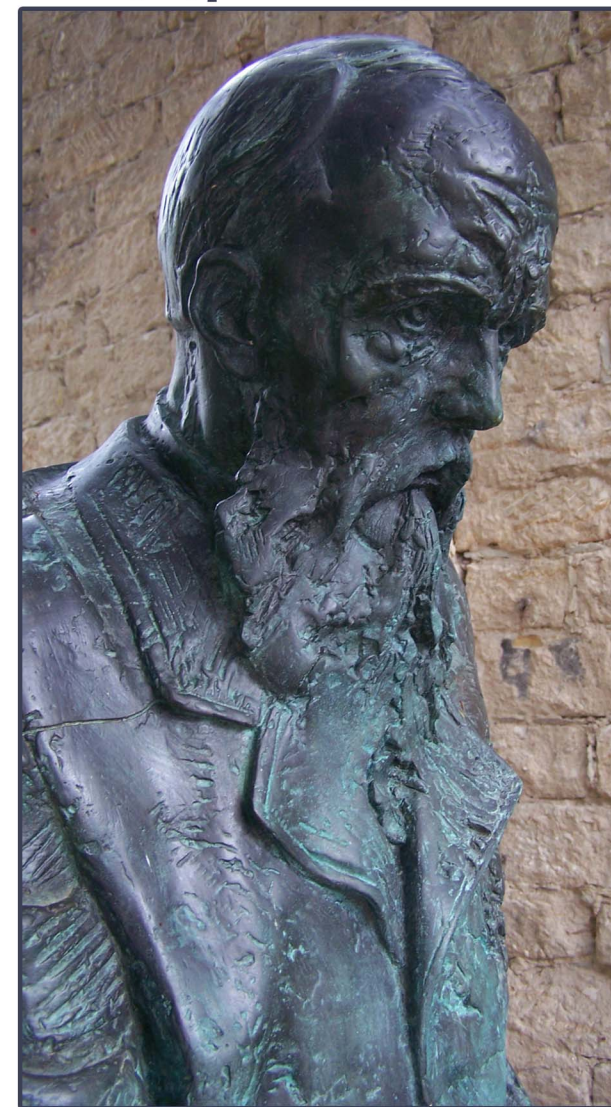
Основная цель его деятельности – диалог русской и немецкой культур. Среди мероприятий института – презентации книг, вернисажи и фотовыставки, симпозиумы и «круглые столы» на политические темы, музыкальные вечера и просмотры фильмов, выступления хоров и фольклорных ансамблей. Библиотека института носит имя Достоевского.

Приглашаем посетить наш институт.

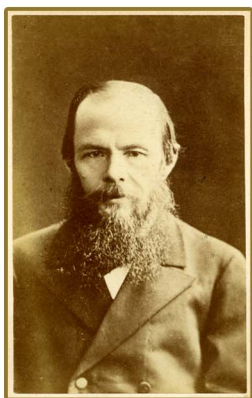
Deutsch-Russisches Kulturinstitut e.V.
Zittauer Straße 29, 01099 Dresden
Telefon: 0351 - 801 41 60, Telefax: 0351 - 804 75 88
Эл. почта: drkidresden@drki.de, Интернет: www.drki.de



Достоевский в Дрездене



Памятник Достоевскому в Дрездене



Во время конференции, проведенной в честь 175-летия со дня рождения Достоевского Немецко-русским институтом культуры в Дрездене в 1996 году, созрел план установки в городе памятника, который напоминал бы о писателе и его дрезденском периоде. После многолетних усилий удалось

получить место на берегу Эльбы, на набережной «Новая терраса» между Саксонским парламентом и Конгрессцентром. В 2006 году столица Саксонии праздновала 800-летний юбилей. В том же году Немецко-Русский институт культуры отмечал 185-летие со дня рождения Достоевского, а также 125-летие со дня его смерти. Той же осенью впервые в Дрездене проходил 6-ой Санкт-Петербургский диалог.



Канцлер ФРГ Ангела Меркель, Президент РФ Владимир Путин и премьер-министр Саксонии Георг Мильбрадт открывают 10.10.2006 г. памятник Достоевскому в Дрездене.

На фоне всех этих событий 10 октября 2006 г. был торжественно открыт памятник Достоевскому, изваянный московским скульптором Рукавишниковым. Памятник открывали канцлер ФРГ Ангела Меркель, президент Российской Федерации Владимир Путин и премьер-министр Саксонии Георг Мильбрадт, под патронажем которого осуществлялся этот проект. Это придало событию особый блеск. Все трое говорили о значении творчества Достоевского и о его трудах.

Федор Достоевский в Дрездене

Нигде Достоевский не жил так долго за границей, как в Дрездене. В 1862 г. он посетил Дрезден во время своей первой поездки за границу по пути на всемирную выставку в Лондоне. Уже в октябре 1863 г. писатель вновь остановился в саксонской столице. Вскоре после свадьбы с молодой Анной

Сниткиной он «бежит» от кредиторов в Европу и задерживается на 2 месяца в Дрездене. С 1869 по 1871 год семья Достоевского живет почти полные два года в столице Саксонии. В сентябре 1869 г. здесь родилась их дочь Любовь, крещенная в дрезденской русской православной общине. Подробная информация о жизни семьи в Дрездене имеется в книгах Анны Достоевской «Дневники. Путешествие на запад» и «Воспоминания».

Улицы и дома, где жил и работал Достоевский в то время, были полностью разрушены в феврале 1945 года во время бомбардировки. Но его любимые места, по которым он совершал ежедневные прогулки – Брюльская терраса, Большой сад, - и сегодня для многих гостей Дрездена остаются излюбленными местами. Многие гуляют, не зная, что идут по следам всемирно известного писателя. По воспоминаниям жены, Достоевский особенно часто посещал Дрезденскую картинную галерею. Он не мог насладиться созерцанием Сикстинской Мадонны. В дрезденский период он написал два произведения: «Вечный муж» и первую редакцию провидческого романа «Бесы».

Запись из церковной книги Русской православной общины о крещении Любви Достоевской

Митрицкой Книги на 1870-й год, лист террасы о Родившихся. 2					
Семья	Имя и фамилия	Имя	Звание, имя, отчество и фамилия родителей и какое крестное имя	В каком крестном отчестве и в какой церкви крещен	Кто совершил таинство крещения и по какой причине
	Родившихся	Ирина Родившихся			Духовником
	Андрея	Любовь	1870-й год		
	Андрея	Любовь	Отставной Подпоручик Федор Михайлович Достоевский и законная жена его Анна Григорьевна, оба чина Православного Исповедания	Отставный Статский Советник Василий Степанович Майков и жена его Статского Советника Александра Степановича Майкова	Священник Александр Романов с благословения Преосвященного Митрополита Павла Михайловича Майкова

Вид от памятника Достоевскому на Брюльскую Террасу и «Итальянскую деревушку» - любимые места прогулок Достоевского и его жены.

